

MODIFICACIONES DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE DEPARTAMENTO INGLÉS

Tras una pormenorizada revisión de los objetivos y contenidos mínimos establecidos en la programación del presente curso, se decide de común acuerdo:

1. CONTENIDOS A AMPLIAR

1ESO: Tema 7. Pasado del verbo to be. There was/ there were. Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.

Unit 7

Appearances

Estructuras lingüístico-discursivas: El pasado del Be; there w as/were. Pasado simple de los verbos regulares. Orden de los adjetivos. Writing: Writing a recipe.

Léxico: Ropa. Moda. Formas de vestir. Adjetivos que se pueden aplicar a personas, a ropas o a ambos.

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: La acentuación de las palabras compuestas. Pronunciación de la forma débil de **was** y **were**. Diferencia /ʊ/ y /u:/

Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Adjective order

2ESO: Tema 7. Pasado del verbo to be. There was/ there were. Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.

Unidad 7:
The great
outdoors

Estructuras lingüístico-discursivas: Should and must. Have (got) to + infinitive. Relative pronoun who. Writing: Advice on a forum.

Léxico: Verbs. Adjectives: feelings and qualities.

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Correcta pronunciación de palabras con los sonidos /b/ y /v/. Correcta entonación de preguntas.

Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Correcta pronunciación de palabras con los sonidos /b/ y /v/

3ESO: Tema 7(Future tenses). Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.

Unidad 7: A
big
improvement

Estructuras lingüístico-discursivas: Will y Be going to

Present continuous and present simple for future arrangements; Some-, any-, no-, every- Writing: A blog entry. As soon as, by the time, the next time, and when

Léxico: Health and fitness. Jobs around the home.

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Los sonidos /əʊ/ y /b/

Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Time expressions: as soon as, by the time, the next time, when.

4ESO: Terminar el 6 en 4A. Tema 7 en 4B y C y dar parte del tema 8 en 4B. Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.

- Unidad 6:
Good times
- Estructuras lingüístico-discursivas:** Estilo Indirecto. Reported questions, requests and commands. Reported suggestions and offers. Prepositions. Adverb phrases. Writing: A report
- Léxico:** Reporting verbs. Entertainment nouns. Prepositional phrases.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:** Audición de las palabras del identificando la entonación y el acento en la pronunciación de las palabras del recuadro. Segunda audición y reproducción para practicar la pronunciación de las palabras que contienen los sonidos /ð/ y /θ/
- Patrones gráficos y convenciones ortográficas:** Utilizar estrategias básicas de uso de la lengua. Confusing words: *ask*. Usar y aprender reglas básicas de ortografía y puntuación.
- Unidad 7:
In the news
- Estructuras lingüístico-discursivas: Future continuous and future perfect.** Future tenses: will, be going to, present simple and continuous. Comparatives and superlatives. Future expressions. Writing: A formal email
- Léxico:** Phrasal verbs: Travel. Nouns: weather. Idiomatic expressions.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:** Audición de las palabras identificando la entonación y el acento en la pronunciación de las palabras del recuadro. Segunda audición y reproducción para practicar la pronunciación de las palabras *only, cinema, country, remember, go, waiting*.
- Patrones gráficos y convenciones ortográficas:** Utilizar estrategias básicas de uso de la lengua. *Confusing words: in...’s time*. Usar y aprender reglas básicas de ortografía y puntuación. Sequencing words.
- Unidad 8:
The senses
- Estructuras lingüístico-discursivas:** Defining and non-defining relative clauses. Determiners. Indefinite pronouns. So...that, such...that. Writing: Completing a questionnaire
- 1 Bach:** Unit 7 (Reported Speech). Unit 8 (Review). Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.
- Unidad 7:
Go for
Gold
- Estructuras lingüístico-discursivas:** Utilizar de forma correcta el estilo indirecto. Writing: A Biography. Adjectives.
- Léxico:** Vocabulario relacionado con el deporte y collocations adjetivo-sustantivo y adverbio-adjetivo
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:** Pronunciar correctamente los sonidos /d/, /ɪd/ y /t/.
- Patrones gráficos y convenciones ortográficas:** Adjectives
- Unidad 8:
Food for
Thought
- Estructuras lingüístico-discursivas :** Repaso de las unidades anteriores. Writing: A formal letter or mail. Referencing
- Léxico:** Vocabulario relacionado con la comida. Expresiones idiomáticas. Phrasal Verbs.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:** Pronunciar correctamente los sonidos /ʊ/ y /u:/.
- Patrones gráficos y convenciones ortográficas.** Referencing. Repaso

de lo visto en unidades anteriores.

2 Bach: Unit 6. Contenidos de la 1ª y 2ª Evaluación, refuerzo, consolidación y ampliación de las mismas.

Unidad 6:
Living Green

Estructuras lingüístico-discursivas: Utilizar de forma correcta el estilo indirecto. Writing: Redactar un resumen de un informe prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear.
Léxico: Vocabulario relacionado con el medio ambiente y expresiones binomiales.
Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Identificar *silent letters* dentro de diferentes palabras para su correcta pronunciación y practicar el ritmo de diferentes frases en inglés.
Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Análisis de la estructura de los resúmenes a través de distintas explicaciones y actividades. Estudio y práctica de las destrezas de expresión escrita aprendidas a lo largo del curso. Paráfrasis.

FP

1FP: Profundizar presente simple (Unit 4), adverbios de frecuencia, horas y rutinas.

Unidad 4

Estructuras lingüístico-discursivas: *Present simple; like + -ing; play, do, go;* conectores: *and, but, or;* pronombres objeto; *so / neither.*
Léxico: Vocabulario relacionado con música, deportes y actividades de ocio; artículos de imitación; bandas tributo e instrumentos musicales.
Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: La terminación *-ing* de los verbos.
Patrones gráficos y convenciones ortográficas: ortografía de las palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad

Unidad 5

Estructuras lingüístico-discursivas: Expresiones con *have;* *present simple;* adverbios de frecuencia; *How often?;* preposiciones de tiempo: *at, on, in.*
Léxico: Vocabulario relacionado con actividades rutinarias; la hora; estilos de vida; trabajos para estudiantes.
Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Observación de la corrección y normas ortográfica.

Unidad 2:
Every day,
every year

Estructuras lingüístico-discursivas: El uso del Present Simple en afirmativa, interrogativa y negativa, Respuestas breves. Pronombres de objeto, y *wh-* questions. Writing: Writing a personal profile.
Léxico: Vocabulario relacionado con rutinas diarias, horarios y actividades de tiempo libre. Invitaciones y citas.
Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Silent letters. Palabras que empiezan por *h*
Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Palabras en

mayúsculas. Ordinal numbers. Because.

2 FP ya ha terminado el curso académico.

2. CONTENIDOS A REFORZAR

Los contenidos a reforzar son todos los correspondientes a la primera y segunda evaluación. Se pueden consultar detallados en la programación original del departamento de Inglés.

3. METODOLOGÍA

Todos los profesores de inglés tienen alojados sus materiales en Google Classroom. El alumnado está registrado en su práctica totalidad. Se les ha avisado, avisa y notifica a las familias mediante correos y observaciones compartidas de la plataforma Séneca. La docencia virtual se hace via Google Meet, usando el foro de Google Classroom, apps incluidas en Gsuite, como por ejemplo, Jamboard, Screencastify, Loom, Edpuzzle, Youtube, grabaciones de audios y pantallas, ejercicios autocorregibles, etc

Se comprobará la realización de tareas por parte del alumnado, tras valorar la adecuación de las mismas, su comprensión, dando el correcto feedback al alumnado, se valorará el grado de cumplimiento de las tareas, su autenticidad y veracidad, la asistencia a clase (en la medida que esto sea factible), la participación activa en las clases (siempre y cuando pueda hacerse), la variedad de estilos de aprendizaje, variedad de las tareas...

4 EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

4.1 Segunda Evaluación

Con respecto a la segunda evaluación del corriente curso, dadas las circunstancias tan extraordinarias, se han tenido que tomar decisiones con respecto a la evaluación y calificación de la misma, tales como añadir cuestionarios Google, hacer la media entre los presenciales y los online, ajustar los tantos por cientos.

4.2 Evaluación final

NIVEL: ESO

El alumno parte de la nota que tiene de la 1º Y 2ª Evaluación. Esta calificación **será su calificación mínima y podrá ser mejorada durante la 3ª Evaluación**, hasta en dos puntos. Se hará la media aritmética de las dos primeras evaluaciones, tal y como se establecía en la programación original para el corriente curso. Los contenidos ya impartidos en las evaluaciones 1ª y 2ª serán reforzados y ampliados en este tercer trimestre ya que la evaluación de inglés es continua, integral y formativa.

La ampliación de nota se hará en la ESO, de la siguiente manera:

1. Realización de Tareas correspondientes a los temas del 1 al 6 (1ª y 2ª Evaluación)
2. Elaboración de un Proyecto

Fecha de entrega: **25 de mayo/ 5 de Junio**

Recuperación de alumnos con la materia suspensa en la 1ª/ 2ª evaluación

1. Criterios de calificación

Para los alumnos que no hayan aprobado alguna evaluación: ofreceremos actividades de apoyo y refuerzo para que puedan superar los estándares de esa evaluación a lo largo del trimestre. El alumno que haya obtenido menos de 5 en alguna de las evaluaciones, tendrá que entregar todas aquellas tareas encomendadas por el profesor, vía Google Classroom, asistir a las clases virtuales Meet (siempre que ello sea factible), así como entregar las tareas **en plazo y forma, sin evidencia alguna de plagio**, copiadas a mano en su cuaderno, con letra clara. Deberán adjuntar foto bien enfocada. Los criterios de calificación han sido modificados de la siguiente manera:

Realización de tareas de gramática/ vocabulario de los temas 1 al 6, de forma telemática: 50%
Writing/ Speaking: 25%
Reading/ Listening: 25%

Fecha de entrega de la Recuperación de la Primera Evaluación: **25 de Mayo**
Fecha de entrega de la Recuperación de la Segunda Evaluación: **5 de junio**

De igual forma, la calificación de la evaluación ordinaria se calcularía con la media aritmética de las calificaciones de las dos primeras evaluaciones, a la que se sumaría el valor añadido obtenido de la calificación de la tercera evaluación.

2. Instrumentos de evaluación

- Entrega en plazo/forma de actividades asignadas telemáticamente.
- Participación activa en tareas online
- Realización de actividades offline (p.ej. elaboración vídeos)
- Tareas y ejercicios Google Classroom / blinklearning/ aula virtual
- Ejercicios autocorregibles (www.english-hilfen.de/en)
- Cuestionario (Cuestionario de Google)/ videoconferencia/ meet..

Se considerará **superada la asignatura**, cuando el alumno, tras la **finalización** del periodo correspondiente al **tercer trimestre** obtenga **5 puntos, siempre y cuando el alumno haya trabajado correctamente**, mediante la entrega de tareas telemáticas en fecha y forma, la participación activa en clase, la asistencia virtual a clase (siempre y cuando sea posible), la realización de cuestionarios online si los hubiese, no haber plagiado, etc.

NIVEL: Bachillerato

1 Bachillerato

1. Tarea de Recuperación de 1 Bachillerato 1 y 2 Evaluación:

Se harán pruebas online vía Google Meet/ Google Classroom basadas en las siguientes tareas:

- Fichas Units 1-3/ 4-6: 50%
- Reading: 25%

- Writing: 25%
Fecha de entrega: **29 de Mayo/ 12 de Junio**

- 2. Tarea de Ampliación de 1 Bachillerato: Aparte de entregar las tareas via Google Classroom en tiempo y forma, la asistencia a clase, la participación activa en la misma, Booktuber on Romeo and Juliet characters, y resto de tareas alojadas en Google Classroom.
Fecha de entrega: **5 de Junio**

2 Bachillerato

1. Tarea de Recuperación de 1 Bachillerato 1 y 2 Evaluación:

Tarea de recuperación 1 Evaluación 2 Bchto

Entregar vocabulario units 1-3 copiado y traducido a mano 10%
Hacer las páginas del Booklet 109-114 30%
Hacer More practice del Booklet units 1-3 (121-132), a mano 30%
3 Writings: Opinion Essays and For and Against 30%
Fecha de entrega: **25 de Mayo**

Tarea de recuperación 2 Evaluación 2 Bchto

Entregar vocabulario units 3-6 copiado y traducido a mano 10%
Hacer las páginas 116-120 30%
Hacer More practice del Booklet units 4-6 (133-144) 30%
3 Writings: Opinion Essays and For and Against 30%
Fecha de entrega: **5 de Junio**

Tarea de Ampliación de Nota de 2 Bachillerato: Aparte de entregar las tareas via Google Classroom en tiempo y forma, la asistencia a clase, la participación activa en la misma, hacer un booktuber del libro de lectura programado para la tercera evaluación.. Readings and Writings y Listenings seleccionados por el profesor.
Fecha de entrega: **5 de Junio**

2. Alumnado con asignatura **PENDIENTE:**

Nivel ESO

El alumno que haya superado las dos evaluaciones del curso superior, automáticamente recupera la pendiente del curso anterior.

Los alumnos que hayan aprobado las dos evaluaciones anteriores de la/s materia/s Pendientes, sólo tendrán que entregar el último cuadernillo y no harán examen del mismo.

Si el alumno tiene dos niveles pendientes, hacen un dossier de la primera y segunda evaluación del nivel superior. Dichas tareas se encuentran alojadas en Google Classroom. **Fecha de entrega: 2 de junio.**

Si tiene un nivel sólo pendiente, haría el dossier correspondiente a la primera y segunda evaluación del nivel pendiente. Dichas tareas se encuentran alojadas en Google Classroom.

Fecha de entrega: 2 de junio.

Nivel Bachillerato

Tareas de Recuperación de la 1ª y/o 2ª Evaluación: Entregar las tareas de Classroom (Dossier Pendiente de 1 Bachillerato), que versarán sobre la gramática y vocabulario de las unidades de la 1 a la 6, selección de readings y writings. **Fecha de entrega: 2 de Junio**

La nota final de la asignatura pendiente se calcula con la media de la nota obtenida en los dos primeros parciales /o los resultados de las actividades entregadas de forma telemática.

El alumnado que no supere la materia en junio (es decir, que obtenga una media de menos de 5 en los dos primeros trimestres o incluso sumando puntos en el tercer trimestre), será evaluado en septiembre del contenido impartido en los dos primeros trimestres del presente curso. Los informes para los suspensos describiendo qué debe hacer y estudiar el alumno para recuperar la materia serán entregados tras la evaluación ordinaria y antes del comienzo de las vacaciones de verano.